

## **Psicopedagogía en pandemia: sentidos y experiencias**

**Autores:** Caballero Marta; Carraro María Sol; Coll Mariana; De Anchorena, Angeles; Fischer Camila; Giudice, Valeria; Kuperman, Melina; Meana, Clara; Raggio, Mariana; Ravier, Lourdes; Toccalino, María Susana.

**Dirección:** Gallo 1330, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

**Teléfono:** 1553396579

**Correo electrónico:** psp.hospitalgutierrez@gmail.com

**Provincia:** Buenos Aires

**Colegio Profesional y/ o Asociación en la/ que se encuentre matriculado/a / asociada/o:**

Asociación de Psicopedagogos del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

**Título del Trabajo:** "Psicopedagogía en pandemia: movimientos, sentidos y experiencias"

**Palabras Claves:** Salud Pública, Psicopedagogía hospitalaria, Pandemia y práctica psicopedagógica.

## **Psicopedagogía en pandemia: sentidos y experiencias**

El propósito de este escrito es realizar un relato de experiencia del Equipo de Psicopedagogía del Hospital de Niños “*Dr. Ricardo Gutiérrez*” (HNRG) en tiempos de pandemia. Esta coyuntura, como agentes de salud pública, implicó el desafío de encontrar nuevas maneras de acompañar trayectorias de aprendizaje, así como propiciar espacios de salud mental para la comunidad. Se comenzará realizando una breve contextualización de las prácticas previas a la pandemia para luego profundizar en las nuevas modalidades que se han construido como equipo.

El HNRG está ubicado en la Ciudad de Buenos Aires. Es un hospital general pediátrico, del tercer nivel de atención y centro de derivación nacional. Junto con los equipos de psicología, psiquiatría y musicoterapia, el equipo de psicopedagogía forma parte de la Unidad de Salud Mental. El mismo está conformado por dos psicopedagogas de planta y 13 profesionales en formación en el sistema de residencia y concurrencia.

Las tareas que se realizan se enmarcan dentro de tres áreas: clínico asistenciales, preventivo promocionales y actividades docentes. El equipo de psicopedagogía destina la mayor cantidad de tiempo a la primera, en la cual se realizan admisiones, evaluaciones diagnósticas, tratamientos, interconsultas y talleres.

### **Las nuevas reglas del juego**

En marzo del 2020, frente a la declaración de la emergencia sanitaria y del aislamiento social, preventivo y obligatorio, debido a la pandemia de COVID-19, la mayoría de las actividades se vieron suspendidas. Los profesionales continuaron asistiendo al hospital reorientando y reorganizando sus actividades y modalidades de atención.

La ruptura de la rutina y la pérdida de los puntos de anclaje, generaron en un primer momento, perplejidad y cierta oposición al cambio, dificultando la reorganización del quehacer profesional. Como equipo, en un comienzo, primaron la incertidumbre, el desamparo, la inseguridad y la angustia, principalmente por la dificultad de asumir una identidad ante la ausencia de las actividades cotidianas. Fueron varios los interrogantes que surgieron, pero la pregunta central giraba en torno a qué aportes se podrían realizar como psicopedagogas, en el ámbito de la salud pública en este contexto.

De acuerdo con Baquero (2008), las crisis no vienen con una solución certera, sino que implican un desafío, tanto personal como colectivo, para romper con la parálisis y resignación

que las mismas generan. Es por esto, que desde la Unidad de Salud Mental se participó en capacitaciones orientadas al abordaje en desastres, en el fortalecimiento de las prácticas de salud mental y apoyo psicosocial (SMAPS)<sup>1</sup> y espacios de reflexión sobre el acompañamiento a pacientes y sus familias.

Tomando las palabras de la Dra. Novas (2013), se entiende que dentro del campo de la salud mental en situaciones de desastres, es necesario desde un primer momento intervenir comunitaria y socialmente. Asimismo, teniendo en cuenta que las intervenciones siempre son en contexto, desde los equipos de residencia y concurrencia, se realizó una lectura de las necesidades institucionales y comunitarias actuales y en consecuencia se pensaron diferentes propuestas para implementar.

Como profesionales en formación en el sistema de salud pública, esta flexibilidad y escucha de las demandas, no es ajena al programa de residencia y concurrencia de psicopedagogía. Cómo plantea la Lic. Dubkin (2017), refiriéndose al mismo, "La creación de nuevas condiciones y demandas sociales modifica el perfil y las modalidades de intervención en el ejercicio profesional, impactando en la tarea interdisciplinaria y evidenciando problemas que requieren de nuevos conocimientos, competencias y formas de organización" (p.133).

El correr de los días llevó necesariamente a interpelar las prácticas para reposicionarse en tiempos complejos. Junto con las diferentes capacitaciones, los momentos de reflexión, los espacios disciplinares recuperados y el trabajo con los pacientes, el equipo pudo ir haciendo una transición hacia un posicionamiento más creativo lo que posibilitó una adaptación activa y funcional a la realidad.

### **Donde no llega el cuerpo, venciendo el aislamiento**

"Me parece fundamental señalar que este momento es excepcional y transitorio, aunque podríamos aprovecharlo como oportunidad y que se transforme en complementario"

Brener, 2020

A partir de las nuevas formas que la realidad presentó en este *tiempo complementario*, el seguimiento telefónico a los pacientes y la elaboración de materiales por el equipo fueron

---

<sup>1</sup> Del Ministerio de Salud del GCBA se participó en los siguientes ciclos de capacitación destinados a profesionales del ámbito de la Salud Mental de los efectores de salud pública: "Intervenciones de Salud mental en desastres, ante la epidemia de COVID19" y en "Herramientas para la acción". Además, se formó parte de: "El cuidado de la salud mental en el marco de la emergencia sanitaria por COVID 19", organizado por la Dirección Nacional de Salud Mental y Adicciones (DNSMyA).

los modos centrales de intervención. Como se mencionó previamente, muchas de las actividades asistenciales se vieron modificadas en su modalidad. En el caso de los pacientes que asistían a tratamiento en consultorios externos de Salud Mental, se continuó, en la mayoría de los casos, de manera telefónica.

Por medio de los seguimientos telefónicos, el equipo de psicopedagogía procura estar presente a pesar de las limitaciones que la pandemia impone. Se busca habilitar la escucha y la palabra como mediadora, conservar el vínculo con los pacientes, mantener el proceso que se estaba transitando, acompañar e incluso formar escenas lúdicas.

Así como en los encuentros presenciales el trabajo no es sin las familias/cuidadores, durante el transcurso de los encuentros telefónicos se dispuso un espacio en el que se pudiera dialogar con los adultos referentes con el fin de sostener a los que sostienen. Como plantea Sanfelippo (2020): “Para que el aislamiento no devenga equivalente al desamparo, es preciso mantener algún tipo de contacto con otros (...), aún cuando este contacto no se sostenga en la presencia simultánea en un mismo lugar” (p.5).

En esta tarea de acompañar en un contexto adverso, se busca además sostener o ampliar las redes con docentes, Equipos de Orientación de las escuelas, defensorías y otros profesionales; mediante encuentros de modalidad virtual.

Durante este tiempo se pensaron nuevas estrategias para contrarrestar la soledad, el aislamiento, la angustia, que afectan a la sociedad. Se considera que “(...) entre más difícil es el contexto, entre más violento, más vital resulta mantener espacios para el respiro, el ensueño, el pensamiento, la humanidad” (Petit, 2001, p.17).

Es así que se elaboraron materiales digitales destinados a los pacientes de consultorios externos de Salud Mental. En un primer momento, se envió un **folleto digital**<sup>2</sup> denominado “¿Cómo se sienten los niños hoy? Recomendaciones frente a la pandemia de COVID-19”, con el objetivo de transmitir información seleccionada y organizada especialmente para la población que asiste al hospital. Con la suspensión de clases, se comenzó a pensar en cómo acompañar y sostener a los niños y los adultos en este momento de “*escuela en casa*”. Se elaboró un **folleto digital** “*Aprender en tiempos de cuarentena*” orientado a dicha temática. Ambos materiales, fueron creados con la finalidad de transmitir información confiable dentro de un contexto de sobreinformación, con el valor agregado de que provenga de una institución de referencia para las familias. Además, se creó un **relato**,

---

<sup>2</sup> Materiales realizados por el Equipo de Psicopedagogía:  
<https://drive.google.com/drive/folders/1UE9A21mnhx83Cy99cCRW2iyWE2RR0jLh?usp=sharing>

en formato de video, con distintos títulos de libros que se encuentran en la biblioteca de la Unidad<sup>3</sup>.

Asimismo, a raíz de la detección de necesidades de apoyo de diferentes equipos del hospital, se habilitaron **espacios de acompañamiento interdisciplinarios** dirigidos a profesionales de la salud, en los cuales las psicopedagogas se incorporaron. Su finalidad fue la de brindar espacios de escucha y reflexión.

Con la incorporación de las Unidades Febriles de Urgencia (UFU<sup>4</sup>), donde se reciben las consultas de niños y adolescentes que presentan síntomas compatibles con COVID-19, surgió la necesidad de pensar cómo acompañar a aquellos pacientes que debían esperar el resultado de los hisopados durante horas en la Unidad Transitoria de Aislamiento de la UFU.

Se confeccionaron dos materiales: un **cuadernillo**<sup>5</sup> con propuestas y actividades lúdicas que es entregado a cada paciente que asiste a la UFU y un **video** explicativo. Este último tiene como finalidad esclarecer con un lenguaje acorde a la franja etaria que asiste al hospital, el por qué de una internación en caso de resultado positivo, y cómo se lo acompañará durante la misma desde el equipo de salud.

Debido a que diversos dispositivos del hospital fueron suspendidos por la pandemia, se comenzó a trabajar sobre diferentes propuestas que favorecieran el acompañamiento de los niños y sus familias durante el período de internación. Se comenzó a editar una **revista** para los niños y jóvenes de dos salas de internación, que cuenta con propuestas lúdicas y literarias, así como producciones que ellos mismos realizan (dibujos, escrituras, cuentos y mensajes). El objetivo primordial consiste en brindar en un momento de aislamiento, una instancia a los pacientes que los conecte con el disfrute, con la posibilidad de compartir con otros y de tramitar a través de diferentes lenguajes la experiencia que están atravesando. Se optó por editarla en formato papel y digital<sup>6</sup> para que de esta manera esta conexión sobrepase los límites físicos del hospital.

Se trata entonces, como plantea Petit (2001), en un contexto donde prima la pasividad ya sea por la enfermedad o por las limitaciones del medio, apostar a sujetos activos, protagonistas de su propia historia. "Un sujeto que construye su historia apoyándose en

---

<sup>3</sup> Biblioteca "*Esperando a puro cuento*"- Unidad de Salud Mental.

<sup>4</sup> Son un espacio protegido anexo de la guardia de los hospitales de alta complejidad para atender a los pacientes con fiebre y síntomas sospechosos de COVID-19 de forma segura.

<sup>5</sup> <https://www.flipsnack.com/AEBDF988B7A/cuadernillo-ufu-para-intersede-2.html>

<sup>6</sup> <http://www.revistachicos.blogspot.com>

fragmentos de relatos, en imágenes, en frases escritas por otros, y que de allí saca fuerza para ir a un lugar diferente al que todo parecía destinarlo” (p.47).

## **A modo de cierre**

“Hay un momento en que todos los obstáculos se derrumban, todos los conflictos se apartan, y a uno se le ocurren cosas que no había soñado, y entonces no hay nada en la vida mejor que escribir”

García Márquez

Durante este periodo el equipo de psicopedagogía transitó su propio proceso de adaptación al nuevo contexto. Esto implicó cambiar la mirada sobre la labor centrada principalmente en lo clínico asistencial para abarcar la salud mental desde una concepción social y comunitaria, construyendo así una “clínica ampliada”. Reinventar el rol fue posible, al afrontar el miedo de perder la identidad psicopedagógica, y encontrar la especificidad dentro de una tarea interdisciplinaria.

Esto constituyó a su vez un espacio privilegiado para el trabajo en equipo y la flexibilidad, pilares fundamentales para reinventar y sostener la tarea psicopedagógica. Se considera entonces a este tiempo como generador de nuevos aprendizajes.

A casi medio año de iniciado el aislamiento social, preventivo y obligatorio es posible mirar retrospectivamente y visualizar los cambios que hubo desde ese primer momento de perplejidad en el quehacer como psicopedagogas. El intercambio tanto con las familias como con otros profesionales, permitió valorar lo construido en este tiempo, resignificando la crisis como una situación para posibles oportunidades. Lejos se está del capítulo final de esta historia, donde será interesante poder reflexionar en un futuro sobre el camino recorrido, las instancias venideras y los aprendizajes que vendrán.

Para finalizar, se destaca que “La práctica clínica psicopedagógica posee entre otras incumbencias la necesidad de ser comunicada” (Amaya, 2019, p. 301). En este contexto tan particular que se está transitando, el dejar por escrito, dejar la propia marca, permitirá aportar un antecedente desde una mirada psicopedagógica frente a situaciones de crisis/desastres. A su vez, permitió a las profesionales tomar cierta distancia para poder reflexionar, y seguir creando, conceptualizando y apostando.

## BIBLIOGRAFÍA

- Amaya, O. (2019). *Comunicar la clínica. El informe psicopedagógico: pasos hacia una prosa científica* en O. Amaya (Ed.), *Modelos y Estrategias de intervención en psicopedagogía*. (1ed., pp. 299-310). Universidad Nacional de Lomas de Zamora. Facultad de Ciencias Sociales.
- Baquero, R. (2008). *Construyendo posibilidad. Apropiación y sentido de la experiencias escolar*. Rosario, Santa fe, Argentina: Homo Sapiens.
- Brener, G (18 de abril de 2020). *Continuidad pedagógica o pedagogía de la continuidad*. Diario La Capital. Recuperado el día 14/07/2020 de <https://www.lacapital.com.ar/educacion/continuidad-pedagogica-o-pedagogia-la-continuidad-n2578220.html>
- De la Sovera, S. (2019). *Clínica ampliada: quebrando aislamientos*. (Buenos Aires, Argentina): Topía.
- Dubkin, S. (2017). *Psicopedagogía y salud pública: del aprendizaje en el ámbito universitario al aprendizaje en el ámbito de la salud*. En N. Filidoro, S. Dubrovsky, V. Rusler, C. Lanza, S. Mantegazza, B. Pereyra, C. Serra, *Pensar las prácticas educativas y psicopedagógicas: I Jornada de Educación y Psicopedagogía: FFyL, UBA* (pp.129-146). Buenos Aires, Argentina: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires.
- Novas, S. (2013). *Salud mental en situaciones de desastre*. Buenos Aires, Argentina: Revista Hospital de Niños; vol 55, número 250.
- Petit, M. (2001). *Lecturas: del espacio íntimo al espacio público*. Ciudad de México: Fondo de cultura económica.
- Sanfelippo, L. (28 de abril de 2020). *Coronavirus, ¿guerra o desastre?*. Revista Paco. Recuperado el día 14/07/2020 de <https://revistapaco.com/coronavirus-guerra-o-desastre/>